



**AURUM**  
la fabbrica delle idee



Aurum, Pescara, 13 Giugno 2013 ore 18.30  
*Sala d'Annunzio, Sala Cascella*

**“LE LEGGI DELL’ANIMA”**  
**Dott. Raffaele Morelli**  
**Sabrina Ravanelli**

Nel nostro lato più profondo vive la nostra essenza. In questo regno è depositata l’Impronta di ciascuno di noi, l’Immagine che lo caratterizza. Per *anima* bisogna intendere proprio l’Immagine nascosta che ci conduce verso la nostra meta, verso il nostro destino. Realizzare se stessi implica un modo diverso di guardare il mondo, un modo diverso di riconoscere la nostra identità. La nostra cultura lo ha dimenticato ed è divorata dagli psicofarmaci, dall’alcol, dall’obesità, dalle droghe. Le leggi dell’anima non appartengono al pensiero e ai ragionamenti, non appartengono ai codici del tempo in cui viviamo, ma riflettono le immagini eterne che ci abitano da sempre. Solo incontrandole possiamo compiere il nostro percorso, il nostro viaggio. Più ci avviciniamo alle Immagini del Senza Tempo, più la felicità sgorga spontaneamente come da una sorgente inesauribile.

In questo senso la conferenza del Dott. Morelli si collega alla Mostra delle opere inedite di Sabrina Ravanelli, che saranno dedicate ai paesaggi interiori dell'anima.

Il lavoro dell’artista è incentrato sulla ricerca della materia, capace di esprimere i paesaggi archetipici dell’anima: c’è un “essere antico”, un principio primordiale che ci abita e che dal caos estrae le forme e le crea incessantemente.

Alla ricerca di questo principio si ispira il lavoro, che è tutto dedicato al mondo delle Origini, a quella Sorgente inesauribile da cui scaturiscono le alchimie della vita. I paesaggi dell’anima sono energie caotiche, atmosfere arcaiche, colore, vitalità che esplode, onde del mare dell’inconscio che ci travolgono, ci incalzano fino a che incontriamo l’ordine del centro, la trama del nucleo da cui tutto ha origine. La Sorgente originaria è prima di tutto e più di tutto natura: ed ecco i paesaggi materici di Sabrina, che a volte sono alberi, cieli, sabbia, deserti. Paesaggi che alludono alle Immagini Interne che, come sogni, percorrono il nostro inconscio. Dalla materia alla coscienza in fondo il passo è breve.

In onore alla città di Pescara si presenterà un ritratto di Gabriele d'Annunzio della serie "lith" eseguito con una nuova tecnica su scotch.

*L’artista ha deciso di devolvere parte del ricavato della vendita delle sue opere all’AGBE di Pescara, per aiutare e sostenere le famiglie che si trovano ad affrontare un momento molto particolare della propria vita.*

## **RAFFAELE MORELLI**

Si è laureato in Medicina e Chirurgia presso l'Università degli Studi di Pavia nel 1973 e si è specializzato in psichiatria presso l'Università degli Studi di Milano nel 1977.

Dal 1979 è direttore e presidente dell'Istituto Riza, un gruppo di ricerca che pubblica la rivista *Riza Psicosomatica* ed altre pubblicazioni specializzate con lo scopo di *"studiare l'uomo come espressione della simultaneità psicofisica riconducendo a questa concezione l'interpretazione della malattia, della sua diagnosi e della sua cura"*. Inoltre è direttore delle riviste *Dimagrire* e *Salute Naturale*.

Dall'attività dell'Istituto Riza è sorta anche la *Scuola di Formazione in Psicoterapia con indirizzo psicosomatico*, riconosciuta ufficialmente dal Ministero dell'Università e della Ricerca nell'ottobre del 1994. Ha partecipato a numerose trasmissioni televisive sia per il *network* RAI sia per Mediaset e per la radio. Autore di numerosi libri editi da Edizioni Riza e da Mondadori, tra cui l'ultimo *"Guarire senza medicine"*.

## **SABRINA RAVANELLI**

Nasce a Trento, compie gli studi artistici presso l'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano. Vive e lavora a Milano. Il suo lavoro è incentrato sulla ricerca della materia, capace di esprimere i paesaggi archetipici dell'anima.

### **Mostre personali selezionate**

2012 Fuori Salone del Mobile, Milano, Spazio E-One; 2010 Archetipi al Femminile, Museo Archeologico di Bergamo; 2009 Paesaggi, Galleria Blanchaert, Milano; 2009 Cinquefebbraio, Galleria Cappelletti, Milano; 2008 Arte all'Opera, Wannabee Gallery, Milano; 2007 Outdoor: riflessi milanesi, con R. Testori, Arte e pensiero, Milano; 2007 Vent'otto novembre, Hotel Park Hyatt, Milano

### **Mostre collettive selezionate**

2012 Eterno Femminile -Galleria Blanchaert- Milano; 2011 Chair for Carity -Palazzo della Triennale, Milano; 2010 Marilyn No Moore- Galleria Wannabee Milano; 2010 Incontri-Galleria Mazzoleni, Milano; 2009 Nuovi Scenari -Rassegna Internazionale d'Arte- Sondrio; 2009 Lo stato dell'Arte -Galleria Obraz Milano; 2009 52839, Galleria Gabriele Cappelletti Milano; 2008 Liu Hai Su, Museum of Modern Art, Shanghai; 2008 Skulls return to sender, Wannabee, Milano; Galleria Zenon, Biella; Arte e pensiero, Milano; 2008 Fiera d'Arte Contemporanea, Roma; 2008 Dance with me, Wannabee Gallery, Milano; 2007 Babylon, Museo d'Arte Contemporanea, Barcellona; 2007 Il colore del domani, Palazzo Ducale, Genova; 2007 Collettiva, Palazzo Cusani, Milano; 2007 L'onda, Castello Litta, Pavia; 2007 Milano, città nell'arte, Wannabee Gallery, Milano; 2006 Arte Materica, Centro Culturale Quart, Milano; 2005 Arte nel mondo; C. & C.E., Buenos Aires; 2004 Collettiva Benefica, Museo del Parco, Portofino; 2003 Espressioni d'Arte, Museo del Parco, Portofino; 2002 Opera e opera, Galleria Ellequadro, Genova; 2001 Arte da mangiare, mangiare arte, Fondazione Luciana Matalon, Milano; 1999 Triade, Aquifante, Varese; Artistudio, Milano; 1998 Biennale d'Italia, Trevi; 1997 Collettiva, C. & C.E., Buenos Aires; 1996 Collettiva, Museo del Parco, Portofino; 1995 Collettiva artisti di Brera, Spirale Arte, Milano

### **Organizzazione aste di beneficenza**

2008 Arte tra piedi, La posteria, Milano

1999 Una mano per la vita, Camera del Commercio e della Moda, Milano

Hanno scritto del suo lavoro vari giornalisti e critici tra i quali: V. Mazzoleni, J. Blanchaert, D. Crippa. E' presente nella collezione di Arturo Schwarz.

## **13-30 giugno 2013**

**Apertura al pubblico** MAR - SAB: 9:00 - 13:00 ; 18:00 - 23:30; DOM: 18:00 - 23:30. **Lunedì chiuso.** L'ingresso è libero.

Aurum Pescara Largo Gardone Riviera 65126 Pescara Tel. 085.4549508 fax 085.4512783 [aurum@comune.pescara.it](mailto:aurum@comune.pescara.it)

Per informazioni sulle opere in esposizione rivolgersi a Valeria Fumo [valeriafumo@hotmail.com](mailto:valeriafumo@hotmail.com) tel 328.6121930

agbe (Associazione Genitori Bambini Emopatici)

sede operativa: Via Passo della Portella, 3 65124 Pescara

tel/fax 085.4171511

info@agbe.eu